

PROPOSTA DI ATTIVITÀ DIDATTICHE PER LE SCUOLE ELEMENTARI, MEDIE E SUPERIORI

CHI SIAMO – OBIETTIVI e REALIZZAZIONI

GRUPPO DI RICERCA PIACENZA ROMANA - Il “Gruppo di Ricerca Piacenza Romana” è un sodalizio culturale indipendente, costituitosi nel 2011 per spontanea iniziativa di **Manrico Bissi** (architetto), **Cristian Boiardi** (grafico pubblicitario) e **Lorenzo Caravaggi** (studente universitario), tre giovani piacentini accomunati dall’amicizia, dalla passione per la Storia e dall’amore per la propria città.

A dispetto della sua antichità, Piacenza offre scarse tracce archeologiche visitabili; pertanto, con lo studio e la ricostruzione grafica del passato, il nostro Gruppo di Ricerca ha voluto risarcire i piacentini di tutto quello che è andato perduto, nella speranza che l’interesse verso l’archeologia urbana possa un domani ritrovare nuovo slancio. Ecco le nostre realizzazioni:

- **Ricostruzione grafica digitale di Piacenza in età romana** - Dopo due anni di lavoro e di analisi, grazie anche alla spontanea consulenza di archeologi ed esperti del settore, abbiamo realizzato un modello digitale completo dell’antica *Placentia*, ricostruita nel suo momento di maggiore espansione durante l’Età Imperiale (I – III sec. d.C.). Con questo modello interattivo è ora possibile compiere un vero e proprio tour virtuale nella Piacenza di duemila anni fa, visitandone le mura, il Foro, le case, i templi e il porto sul Po, e confrontando infine tutti questi luoghi con gli spazi della città attuale.
- **Libro e guida virtuale** - La nostra attività, documentata sul sito www.piacenzaromana.it, ha portato alla stesura di un volume nel quale sono raccolte numerose immagini relative al modello 3D, oltretutto ai dati storico – archeologici utilizzati per elaborarlo; a tutto questo si aggiunge una guida virtuale per pc, smartphone e tablet, fruibile attraverso il sito m.piacenzaromana.it.

ARCHISTORICA – E’ un’associazione culturale nata dall’amicizia e dal reciproco impegno di **Manrico Bissi** (architetto), di **Francesca Malvicini** (architetto), di **Cristian Boiardi** (grafico pubblicitario) e di **Susanna Agosti** (sociologa).

Scopi principali dell’associazione sono l’approfondimento e la conversazione in merito agli aspetti più originali e inconsueti del nostro patrimonio storico, archeologico, architettonico-urbanistico e paesaggistico. **Un progetto fondato sulla convinzione che la Storia (e quindi la nostra stessa identità) possa essere conosciuta ed apprezzata non soltanto attraverso le pagine dei libri, ma anche e soprattutto passeggiando per le strade e per le piazze delle nostre antiche città:** autentici “musei all’aperto” nei quali è possibile trovare innumerevoli testimonianze, tracce e frammenti di ogni aspetto del nostro passato. In quest’ottica, Archistorica supera la semplice dimensione “turistica”, impegnandosi in una più ampia indagine storica in chiave architettonico-urbanistica, ossia strettamente legata alla lettura del territorio, della città e del suo tessuto, senza discriminazioni tra monumenti ed edificato cosiddetto “minore”.

LE FINALITÀ’ – Il Gruppo di Ricerca Piacenza Romana e l’Associazione Culturale Archistorica sono attivamente impegnati nella **sensibilizzazione per la salvaguardia del patrimonio storico, archeologico e urbanistico.**

ATTIVITA' DIDATTICHE – PIACENZA ROMANA

In accordo con i suoi obiettivi, il “**Gruppo di Ricerca Piacenza Romana**” dedica particolare attenzione al rapporto con le scuole, nella convinzione che l’interesse dei più giovani sia essenziale per giungere, in futuro, ad una società più attiva e consapevole nella valorizzazione del patrimonio culturale. In questo senso, i membri del Gruppo di Ricerca si rendono disponibili per le seguenti attività didattiche:

- **Presentazioni audiovisive** del **modello digitale di Placentia**, con la visione del quale è inoltre possibile fornire una **panoramica completa del mondo romano**, in ogni suo aspetto.
- **Visite guidate a tema storico - archeologico** nel **centro di Piacenza**, sulle tracce della città romana ed alto-medievale.

SPECIALE VELEIA ROMANA

Il Gruppo di Ricerca Piacenza Romana ha direttamente collaborato alla realizzazione di un interessante modello digitale 3D del Foro di Veleia, così come doveva presentarsi nella prima età imperiale (sec. I d.C.). Grazie all’utilizzo di questo modello, presentato ufficialmente al IV Convegno di Studi Veleiati (20-21 settembre 2013), il Gruppo di Ricerca propone alle scuole una speciale offerta didattica dedicata a Veleia:

- **Presentazioni audiovisive** del **modello digitale del foro dell’antica Veleia**, con la visione del quale è inoltre possibile fornire una **panoramica sulla romanizzazione del territorio e dell’Appennino piacentino**.
- **Visita guidata** del sito **archeologico dell’antica Veleia**, con l’ausilio delle immagini relative alla ricostruzione 3D dello spazio forense.

Ognuna di queste attività verrà concordata con i docenti delle classi interessate, così che le singole iniziative possano soddisfare le specifiche esigenze del caso.

CONTRIBUTO

Per le attività di presentazioni audiovisive il contributo richiesto è di **5,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **6,00 €** per le secondarie di 2° grado.

Per le visite guidate il contributo richiesto è di **5,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **6,00 €** per le secondarie di 2° grado.

Per il pacchetto completo, comprensivo di **presentazione + visita guidata**, il contributo richiesto è di **7,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **8,00 €** per le secondarie di 2° grado. **Nel caso della visita guidata a Veleia, l’organizzazione del trasporto è a carico delle scuole.**

Tale contributo non deve intendersi come una “tariffa professionale”, bensì come un semplice “rimborso – spesa” per i materiali impiegati e per il tempo sottratto alle normali attività lavorative.

ATTIVITA' DIDATTICHE IN COLLABORAZIONE CON ARCHISTORICA

In piena sintonia con gli obiettivi e con gli argomenti trattati dall'Associazione Culturale Archistorica, il Gruppo di Ricerca Piacenza Romana ha deciso di ampliare la propria offerta formativa con un ventaglio di temi storici, tutti di ambito piacentino, che spaziano dal Medioevo sino alla Seconda Guerra Mondiale. Di seguito si fornisce un breve elenco esemplificativo:

- *GLI ANTICHI CANALI E NAVIGLI DELLA PIACENZA ROMANA E MEDIEVALE*
- *LE CASE DI PIACENZA, DALLA TORRE AL PALAZZO*
- *LE ANTICHE MINORANZE "ETNICHE" DI PIACENZA*
- *PIACENZA, CAPITALE DELLE CROCIATE*
- *LA PRESENZA EBRAICA A PIACENZA NEI SECOLI*
- *LA GRANDE PESTE A PIACENZA*
- *DANTE ALIGHIERI E LA PIACENZA MEDIEVALE*
- *GUELFY E GHIBELLINI A PIACENZA*
- *NAPOLEONE A PIACENZA*
- *PIACENZA E LA GRANDE GUERRA (1914-1918)*
- *PIACENZA NELLA SECONDA GUERRA MONDIALE (1940-1945)*

Tali argomenti possono essere affrontati secondo queste due diverse modalità:

- **Presentazioni audiovisive** in aula.
- **Visite guidate** nel centro di Piacenza.

CONTRIBUTO

Per le attività di presentazioni audiovisive il contributo richiesto è di **5,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **6,00 €** per le secondarie di 2° grado.

Per le visite guidate il contributo richiesto è di **5,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **6,00 €** per le secondarie di 2° grado.

Per il pacchetto completo, comprensivo di **presentazione + visita guidata**, il contributo richiesto è di **7,00 €** per ogni singolo studente delle scuole primarie e secondarie di 1° grado e di **8,00 €** per le secondarie di 2° grado.

Tale contributo non deve intendersi come una "tariffa professionale", bensì come un semplice "rimborso - spesa" per i materiali impiegati e per il tempo sottratto alle normali attività lavorative.

CONTATTI

SITO INTERNET:

www.piacenzaromana.it
www.archistorica.it

POSTA ELETTRONICA:

info@piacenzaromana.it

CONTATTI PERSONALI:

- MANRICO BISSI - 339 1295782 - manbi@hotmail.it
- CRISTIAN BOIARDI - 366 2641239 - info@cristianboiardi.com



Ricostruzione del foro di Placentia, presa dal modello 3D del Gruppo di Ricerca Piacenza Romana.